



Übersee-Museum und Bremer Schuloffensive 2026/27 Angebote für die Sek II (11. – 13. Klasse)

In den Bildungsprojekten des Übersee-Museums stehen das forschende Lernen in kleinen Gruppen, die handlungsorientierte Vermittlung von Ausstellungsinhalten sowie ästhetische Formen der Umsetzung von Lerninhalten im Vordergrund.

Der individuelle Ablauf wird mit der Kursleitung und dem Museum vereinbart. Wir bemühen uns, gemeinsam mit Ihnen ein erlebnisreiches, museumsbasiertes Lernangebot umzusetzen.

Die folgenden Projekte können als Maxi-Jahresprojekt (900 Min, 5 Termine zu je 180 min.) oder als Mini-Jahresprojekt (720 Min, 6 Termine zu je 120 min.) durchgeführt werden. Ausführliche Informationen und Beratung erhalten Sie bei Olga Rosenthal: anmeldung@uebersee-museum.de

Cartoon Cats

Von Tom bis Garfield, Sylvester bis Grinsekatze, Kater Karlo bis Hello Kitty: Katzen in Comics und Cartoons sind allgegenwärtig. So unterschiedlich ihre Darstellung auch sind, in allen lässt sich ein wahrer Kern der beliebten Schmusetiger finden.

Zum Anlass der neuen Sonderausstellung „Kult Katze!“ wird sich in diesem Projekt dem Comic am Beispiel unserer felligen Freunde gewidmet. Es wird um die Grundlagen der Erzählstruktur, Comicgestaltung und (katziger) Charakter-Erstellung gehen – alles begleitet von reichlich Beispielen und praktischer Anwendung. Dabei müssen keineswegs alle zeichnen können – es besteht die Möglichkeit in Teamarbeit die klassischen Comicjobs wie Schreiben, Zeichnen, Kolorieren und Lettering aufzuteilen. Eine Wahl als Maxi-Projekt wird empfohlen.

Mini- oder Maxi-Projekt, Fächer: Kunst, Deutsch
Kursleitung: Lucy Hollwedel, MA Integriertes Design (Schwerpunkt Illustration)

Museums-Studien – Zeichnen im Museum

Der Schwerpunkt dieses Projekts liegt auf dem Zeichnen des tatsächlich Vorhandenen. Tiere und Objekte können aus der Nähe als 3D-Objekte studiert werden, statt aus der Ferne in Bewegung oder von fotografischen Referenzen. Die zeichnerische Umsetzung von Tiefe, Schatten, Strukturen und mehr kann so trainiert werden.

Zu Beginn gibt es eine Überblicksführung durch das Museum. Anschließend wird ein einfaches Heft gebunden, dessen Cover im Laufe des Projekts oder auch danach noch frei gestaltet werden kann. Es wird Material aus dem Bereich der Naturkundestudien vorgestellt, inkl. verschiedener Künstler*innen, sowie verschiedene Zeichenmaterialien und mögliche Techniken. Die Zeichenphasen werden selbstständig in freier Arbeit oder in der Gruppe durchgeführt. Neben Zwischenbesprechungen gibt es am Ende eine große Präsentation, bei der alle sehen können, was entstanden ist und welche Ansätze andere Teilnehmer*innen verfolgt haben.

Mini- oder Maxi-Projekt, Fächer: Kunst
Kursleitung: Lucy Hollwedel, MA Integriertes Design (Schwerpunkt Illustration)

Für jede Teilnahme gilt

- **Maxi-Jahresprojekt** (900 Min) **5 Termine zu je 180 min.** oder **Mini-Jahresprojekt** (720 Min) **6 Termine zu je 120 min.**
- Die **Schule** übernimmt die **Fahrtkosten**.
- Seit dem 1. April 2018 ist der **Eintritt für Bremer Schulklassen frei!** Dies wird ermöglicht durch die Sparkasse Bremen.
- Materialkosten werden von der Schuloffensive übernommen.
- Alle Projekte können nur in einem begrenzten Angebot und entsprechend zeitlicher Verfügbarkeit der Kursleiter*innen durchgeführt werden. Bitte geben Sie daher immer eine Zweitwahl an.
- Während der Veranstaltungen besteht auch eine **Aufsichtspflicht durch die begleitende Lehrkraft**.
- Bitte geben Sie bei Ihrer Anmeldung auch die E-Mail-Adresse und (wenn möglich) Privattelefonnummer der betreuenden Lehrkraft sowie die Schultelefonnummer an. Das erleichtert uns die Kommunikation mit Ihnen.

Kontakt

Olga Rosenthal
Beratung, Anmeldung & Buchung
Tel: 0049-421-160 38 555
E-Mail: anmeldung@uebersee-museum.de